

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 2 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы началь​ного общего образования Федерального государственного обра​зовательного стандарта начального общего образования (да​лее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приори​‐теты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

Русский язык является основой всего процесса обучения в на​чальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает   
значительным потенциа​лом в развитии функциональной грамотности младших школь​ников, особенно таких её компонентов, как языковая, комму​никативная, читательская, общекультурная и социальная гра​мотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различ​ных сферах и ситуациях общения способствуют успешной соци​ализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в фор​мировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, куль​турных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адек​ватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно​нрав​ственных ценностей, принятых в обществе правил и норм пове​дения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результата​ми являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личност​ных результатов —длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планиру​емых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совер​шенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные   
представления о струк​туре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школь​ников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использо​вания усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письмен​ного общения. Ряд задач по   
совершенствованию речевой дея​тельности решаются совместно с учебным предметом «Литера​турное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского язы​ка», во 2 классе — 170 ч.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных дей​ствий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

— приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духов​но​‐нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского язы​ка как государственного языка Российской Федерации; пони​‐мание роли русского языка как языка межнационального об​щения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

— овладение основными видами речевой деятельности на ос​нове первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чте​нием, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка:   
фонетике, графике, лексике, морфе​мике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использова​ние в речевой деятельности норм современного русского литера​турного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Общие сведения о языке**   
 Язык как основное средство человеческого общения и явле​ние национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

**Фонетика и графика**   
 Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и   
безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих соглас​ных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мяг​кий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, пар​ный — непарный. Функции ***ь***: показатель мягкости предшествующего соглас​‐ного в конце и в середине слова; разделительный. Использова​ние на письме разделительных ***ъ*** и ***ь.***

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с бук​вами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении соглас​ных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

**Орфоэпия**   
 Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами   
современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учеб​‐нике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпиче​ского словаря учебника) для решения практических задач.

**Лексика**   
 Слово как единство звучания и значения. Лексическое значе​ние слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тек​сту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблю​дение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

**Состав слова (морфемика)**   
 Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (род​ственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неиз​меняемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

**Морфология**   
 Имя существительное (ознакомление): общее значение, во​просы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что де​лать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопро​сы («какой?»,«какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распро​странённые предлоги: *в*, *на*, *из*, *без*, *над*, *до*, *у*, *о*, *об* и др.

**Синтаксис**   
Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (по​вторение). Предложение как единица

языка. Предложение и слово. От​личие предложения от слова. Наблюдение за выделением в уст​ной речи одного из слов предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествователь​ные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по   
эмоциональной окраске (по интона​ции): восклицательные и невосклицательные предложения.

**Орфография и пунктуация**   
 Прописная буква в начале предложения и в именах собствен​ных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учё​та морфемного членения слова); гласные после шипящих в соче​таниях ***жи***, ***ши*** (в положении под ударением), ***ча***, ***ща***, ***чу***, ***щу***; сочетания ***чк***, ***чн*** (повторение правил правописания, изученных в 1 классе). Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения   
орфографической ошибки. Понятие орфограм​мы. Различные способы решения орфографической задачи в за​висимости от места орфограммы в слове. Использование орфо​графического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке соб​‐ственных и предложенных текстов. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограм​мы. Различные способы решения орфографической задачи в за​висимости от места орфограммы в слове. Использование орфо​‐графического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и   
самоконтроль при проверке соб​ственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:  
 · разделительный мягкий знак;  
 · сочетания ***чт***, ***щн***, ***нч***;  
 · проверяемые безударные гласные в корне слова;  
 · парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  
 · непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфо​графическом словаре учебника); · прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, от​чества людей, клички животных, географические названия;  
 · раздельное написание предлогов с именами существитель​ными.

**Развитие речи**   
 Выбор языковых средств в соответствии с целями и условия​ми устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддер​жать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Практи​ческое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учеб​ного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Со​ставление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. За​главие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (*абзацев*). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выра​зительное чтение текста вслух с соблюдением правильной инто​нации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка во 2 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования   
 **гражданско-патриотического воспитания:**  
 — становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;  
 — осознание своей этнокультурной и российской граждан​ской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио​нального общения народов России;  
 — сопричастность к прошлому, настоящему и будущему сво​ей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;  
 — уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;  
 — первоначальные представления о человеке как члене об​щества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно​этических нормах поведения и прави​лах   
межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;   
 **духовно-нравственного воспитания:**  
 — признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;  
 — проявление сопереживания, уважения и доброжелатель​ ности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;  
 — неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка); **эстетического воспитания:**  
 — уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
 — стремление к самовыражению в разных видах художе​ственной деятельности, в том числе в искусстве слова; осозна​ние важности русского языка как средства общения и самовы​ражения; **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;  
 — бережное отношение к физическому и психическому здо​ровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и пра​вил общения;   
 **трудового воспитания:**  
 — осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудо​вой деятельности, интерес к различным профессиям, возника​ющий при обсуждении примеров из художественных произве​дений;   
 **экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;  
 — неприятие действий, приносящих ей вред;   
 **ценности научного познания:**  
 — первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); — познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив​ность и   
самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:  
 — сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматиче​ский признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;  
 — объединять объекты (языковые единицы) по определённо​му признаку;  
 — определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;  
 — находить в языковом материале закономерности и проти​воречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языко​выми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;  
 — выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, фор​мулировать запрос на дополнительную информацию;  
 — устанавливать причинно​следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:  
 — с помощью учителя формулировать цель, планировать из​менения языкового объекта, речевой ситуации;  
 — сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);  
 — проводить по предложенному плану несложное лингви​стическое мини​-исследование,   
выполнять по предложенному плану проектное задание;  
 — формулировать выводы и подкреплять их доказательства​ми на основе результатов   
проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; — прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:  
 — выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;  
 — согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в слова​рях, справочниках;  
 — распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); — соблюдать с помощью взрослых (педагогических работни​ков, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);  
 — анализировать и создавать текстовую, видео​, графиче​скую, звуковую информацию в соответствии с учебной зада​чей;  
 — понимать лингвистическую информацию, зафиксирован​ную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **коммуникативные**   
универсальные учебные действия   
 *Общение*:  
 — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо​ции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;  
 — проявлять уважительное отношение к собеседнику, со​блюдать правила ведения диалоги и дискуссии;  
 — признавать возможность существования разных точек зрения;  
 — корректно и аргументированно высказывать своё мне​ние;  
 — строить речевое высказывание в соответствии с постав​ленной задачей;  
 — создавать устные и письменные тексты (описание, рас​суждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;  
 — готовить небольшие публичные выступления о результа​тах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини​-исследования, проектного задания;  
 — подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося форми​руются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:  
— планировать действия по решению учебной задачи для по​лучения результата;— выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:  
 — устанавливать причины успеха/неудач учебной деятель​ности;  
 — корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; — соотносить результат деятельности с поставленной учеб​ной задачей по выделению,   
характеристике, использованию языковых единиц;  
 — находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить   
орфографическую и пунктуационную ошибку;  
 — сравнивать результаты своей деятельности и деятельно​сти одноклассников, объективно оценивать их по предложен​ным критериям.

**Совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (ин​дивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учи​телем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
 — принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
 — проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;  
 — ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;  
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:  
 — осознавать язык как основное средство общения;  
 — характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глу​хости; — определять количество слогов в слове (в том числе при сте​чении согласных); делить слово на слоги;  
 — устанавливать соотношение звукового и буквенного соста​ва, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***;  
 — обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; — находить однокоренные слова;  
 — выделять в слове корень (простые случаи);  
 — выделять в слове окончание;  
 — выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без на​зывания терминов);  
 — распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?»,  
 «что?»;  
 — распознавать слова, отвечающие на вопросы «что де​лать?», «что сделать?» и др.;  
 — распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;  
 — определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;  
 — находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;  
 — применять изученные правила правописания, в том чис​ле: сочетания ***чк***, ***чн***, ***чт***; ***щн***, ***нч***; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);   
прописная бук​ва в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках живот​ных, географических названиях; раздельное написание пред​логов с именами существительными, разделительный мягкий знак;  
 — правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;  
 — писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;  
 — находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;  
 — пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпиче​ским словарями учебника;  
 — строить устное диалогическое и монологическое выска​зывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной ин​тонации; — формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);  
 — составлять предложения из слов, устанавливая между ни​ми смысловую связь по вопросам; — определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;  
 — составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;  
 — писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные поняти

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| Раздел 1. **Общие сведения о языке** | | | | | | | | |
| 1.1. | Язык как основное средство человеческого общения и явление | 1 | 1 | 1 |  | Рассказ учителя на тему «Язык — средство | Устный | 1.Сайт «Я иду на урок |
|  | национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и |  |  |  | общения людей и явление культуры»; | опрос; | начальной школы»: |
|  | мира (первоначальные представления). |  |  |  | Учебный диалог «Как язык помогает понять |  | <http://nsc.1september.ru/uro> |
|  |  |  |  |  | историю и культуру народа?»; |  | k |
|  |  |  |  |  | Коллективное формулирование вывода о |  | 2.Электронная версия |
|  |  |  |  |  | языке как основном средстве человеческого |  | журнала «Начальная |
|  |  |  |  |  | общения и явлении национальной культуры; |  | школа»: |
|  |  |  |  |  | Работа в парах: сформулировать суждение о |  | <http://nsc.1september.ru/ind> |
|  |  |  |  |  | красоте и богатстве русского языка; |  | ex.php |
|  |  |  |  |  | Обсуждение сведений о многообразии |  | 3.Социальная сеть |
|  |  |  |  |  | языков в Российской Федерации; |  | работников образования: |
|  |  |  |  |  | Коллективное формулирование вывода о |  | <http://nsportal.ru/nachalnaya> |
|  |  |  |  |  | многообразии языкового пространства |  | -shkola |
|  |  |  |  |  | России; |  | 4.Фестиваль |
|  |  |  |  |  |  |  | педагогических идей |
|  |  |  |  |  |  |  | «Открытый |
|  |  |  |  |  |  |  | урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) |
|  |  |  |  |  |  |  | mber.ru |
|  |  |  |  |  |  |  | 5.Методические пособия и |
|  |  |  |  |  |  |  | рабочие программы |
|  |  |  |  |  |  |  | учителям начальной |
|  |  |  |  |  |  |  | школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) |
|  |  |  |  |  |  |  | 6.Сетевое сообщество |
|  |  |  |  |  |  |  | педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) |
|  |  |  |  |  |  |  | 7.Учитель портал: |
|  |  |  |  |  |  |  | [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.2. | Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ | 1 | 0 | 0 |  | Диалог о том, как мы изучаем язык; Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ — методы изучения языка; | Устный опрос; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |
| Итого по разделу: | | 2 |  | | | | | |
| Раздел 2. **Фонетика и графика** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1. | Повторение изученного в 1 классе: смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [**ж], [ш], [ч’], [щ’]**; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв **е, ё, ю, я**; согласный звук [й’] и гласный звук [и]. | 1 | 1 | 0 |  | Учебный диалог о способах обозначения звука [й’];  Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й’] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы; Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звукобуквенном составе слов с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных); | Устный опрос; текущий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |
| 2.2. | Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. | 1 | 1 | 2 |  | Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике»;  Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие); Игра-соревнование «Приведи пример звука» (в ходе игры необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/ мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков); | Устный опрос; текущий. письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.3. | Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь.** | 1 | 0 | 1 |  | Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный;  Практическая работа: характеристика функций ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах;  Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков; | Устный опрос; текущий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |
| 2.4. | Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами **е, ё, ю, я** (в начале слова и после гласных). | 1 | 1 | 0 |  | Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звукобуквенном составе слов с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных); | Устный опрос; текущий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.5. | Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). | 1 | 1 | 0 |  | Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв);  Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове; | Устный опрос; текущий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |
| 2.6. | Использование знания алфавита при работе со словарями. | 1 | 0 | 1 |  | Работа в парах: выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке);  Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре); Комментированное выполнение задания  «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий); | Устный опрос; текущий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.7. | Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного) | 1 | 1 | 0 |  | Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему; | Устный опрос; текущий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |
| Итого по разделу: | | 7 |  | | | | | |
| Раздел 3. **Лексика** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1. | Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). | 3 | 0 | 1 |  | Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов;  Дидактическая игра «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям);  Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст;  Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов; | Устный опрос; текущзий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |
| 3.2. | Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | 3 | 0 | 1 |  | Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а);  Работа в парах: один ученик читает значение слова из толкового словаря в учебнике, второй отгадывает это слово, потом меняются ролями;  Творческое задание: составить кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов — с помощью лексического значения слова;  Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны;  Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например слов корень, иголки, кисть: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов; | Устный опрос; текущий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.3. | Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение) | 2 | 0 | 1 |  | Работа в парах: сопоставление значений многозначного слова;  Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов;  Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь; Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова — можно составлять свои предложения, можно искать в книгах; | Устный опрос; текущий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |
| 3.4. | Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов | 2 | 0 | 1 |  | Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами). Анализ лексического значения слов — антонимов;  Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению»; Работа в парах: подбор антонимов к предложенным словам;  Практическая работа: поиск в текстах антонимов;  Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова; | Устный опрос; текущий; письменный; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php 3. Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>   -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) 6.Сетевое сообщество педагогов: [http://rusedu.net](http://rusedu.net/) 7.Учитель портал: [http://www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Итого по разделу: | | 10 |  | | | | | |
| Раздел 4. **Состав слова (морфемика)** | | | | | | | | |
| 4.1. | Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи) | 4 | 1 | 0 |  | Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов; Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений;  Совместное составление алгоритма выделения корня;  Использование составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня;  Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем; | Устный опрос; текущий; письменный; | 3.Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>  -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) |
| 4.2. | Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов | 5 | 0 | 1 |  | Наблюдение за изменением формы слова; Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова);  Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения; Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?»; Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания;  Работа в группе: выполнение задания  «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме); | Устный опрос; текущий; письменный;; | 3.Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>  -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.3. | Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение) | 5 | 1 | 0 |  | Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд гора, горка, горочка, горный, гористый); Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов;  Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами;  Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов;  Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок;  Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками; | Устный опрос; текущий; письменный;; | 3.Социальная сеть работников образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya>  -shkola 4.Фестиваль  педагогических идей  «Открытый урок»:[http://festival.1septe](http://festival.1septe/) mber.ru  5.Методические пособия и рабочие программы учителям начальной школы: [http://nachalka.com](http://nachalka.com/) |
| Итого по разделу: | | 14 |  | | | | | |
| Раздел 5. **Морфология** | | | | | | | | |
| 5.1. | Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?»,  «что?»), употребление в речи | 5 | 1 | 1 |  | Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия  «имя существительное»;  Работа в парах: распределение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают:«что?» или «кто?»;  Наблюдение за лексическим значением имён существительных;  Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например, слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.);  Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов; | Устный опрос; текущий; письменный;; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5.2. | Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи | 5 | 0 | 0 |  | Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия  «глагол»;  Упражнение: распределение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?»;  Наблюдение за лексическим значением глаголов. Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства; Практическая работа: выписать из набора слов только глаголы;  Работа в парах: нахождение в тексте глаголов; | Устный опрос; текущий; письменный;; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php |
| 5.3. | Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?»,  «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи | 5 | 0 | 0 |  | Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия  «имя прилагательное»;  Работа в парах: распределение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают:«какой?»,  «какое?», «какая?»;  Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных;  Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных;  Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных; | Устный опрос; текущий; письменный;; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php |
| 5.4. | Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: **в, на, из, без, над, до, у, о, об** и др. | 4 | 1 | 0 |  | Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?»; Совместное составление алгоритма различения приставок и предлогов; Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок; Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки; | Устный опрос; текущий; письменный;; | 1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: <http://nsc.1september.ru/uro> k 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: <http://nsc.1september.ru/ind> ex.php |
| Итого по разделу: | | 19 |  | | | | | |
| Раздел 6. **Синтаксис** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6.1. | Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. | 2 | 0 | 0 |  | Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?»;  Наблюдение за связью слов в предложении; Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт);  Работа в парах: составление предложений из набора слов; | Устный опрос; текущий; письменный;; | Интерактивные плакаты https://infourok.ru/interakt ivnie-pravila-po-russkomu- yaziku |
| 6.2. | Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) | 2 | 0 | 1 |  | Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются предложение и „не предложение“?»;  Наблюдение за связью слов в предложении; Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт);  Работа в парах: составление предложений из набора слов; | Устный опрос; текущий; письменный;; | Интерактивные плакаты https://infourok.ru/interakt ivnie-pravila-po-russkomu- yaziku |
| 6.3. | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. | 2 | 0 | 0 |  | Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения;  Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?»;  Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров; | Устный опрос; текущий; письменный;; | Интерактивные плакаты https://infourok.ru/interakt ivnie-pravila-po-russkomu- yaziku |
| 6.4. | Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения | 2 | 1 | 0 |  | Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ланды‐ ши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений;  Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произношение предложений с соответствующей интонацией; Практическая работа: выбирать из текста предложения по заданным признакам; | Устный опрос; текущий; письменный;; | Интерактивные плакаты https://infourok.ru/interakt ivnie-pravila-po-russkomu- yaziku |
| Итого по разделу: | | 8 |  | | | | | |
| Раздел 7. **Орфография и пунктуация** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.1. | Повторение правил право-писания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях **жи, ши** (в положении под ударением), **ча, ща, чу, щу**; сочетания **чк, чн**. | 7 | 0 | 0 |  | Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?»; Комментированное письмо: объяснение различия в звукобуквенном составе записываемых слов;  Упражнения на закрепление правила написания сочетаний жи, ши, ча, ща, чу, щу; чк, чн. Взаимопроверка. Осуществление самоконтроля использования правила; Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов (буквы й, ь, ъ);  Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы; Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса; Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести); | Устный опрос; текущий; письменный;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| 7.2. | Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. | 7 | 0 | 0 |  | Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов; Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных;  Работа в парах: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных;  Творческое задание: написать текст, в котором встретится не менее шести имён собственных; | Устный опрос; текущий; письменный;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| 7.3. | Понятие орфограммы. | 2 | 0 | 0 |  | Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма»;  Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах;  Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки»; | Устный опрос; текущий; письменный;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.4. | Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. | 7 | 0 | 0 |  | Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма»;  Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах;  Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки»;  Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова»; Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова»; | Устный опрос; текущий; письменный;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| 7.5. | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточ‐ нения) написания слова. | 5 | 0 | 0 |  | Учебный диалог «Как планировать порядок действий при выявлении места возможной орфографической ошибки»;  Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова»; Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова»;  Работа в парах: выявление в ряду родственных слов нескольких проверочных слов; | Устный опрос; текущий; письменный;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| 7.6. | Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. | 2 | 1 | 0 |  | Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы;  Работа в парах: аргументировать написание в тексте слов с изученными орфограммами; Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм; Самостоятельная работа: находить и фиксировать (графически обозначать) орфограммы; | Устный опрос; текущий; письменный;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7.7. | Ознакомление с правилами правописания и их применение:   * разделительный мягкий знак; * сочетания **чт, щн, нч**; * проверяемые безударные гласные в корне слова; * парные звонкие и глухие согласные в корне слова; * непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); * прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия; * раздельное написание предлогов с именами существительными | 20 | 1 | 0 |  | Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы;  Работа в парах: аргументировать написание в тексте слов с изученными орфограммами; Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявлять наличие в корне слова изучаемых орфограмм, обосновывать способ проверки орфограмм; Самостоятельная работа: находить и фиксировать (графически обозначать) орфограммы; | Устный опрос; текущий; письменный;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| Итого по разделу: | | 50 |  | | | | | |
| Раздел 8. **Развитие речи** | | | | | | | | |
| 8.1. | Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. | 5 | 0 | 0 |  | Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации; Обобще ние результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств; Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения; Ролевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.;  Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.;  Наблюдение за нормами речевого этикета; Ролевая игра, в которую включена отработка этикетных выражений;  Самонаблюдение с целью оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения; | Устный; письменный; текущий;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.2. | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы | 3 | 0 | 0 |  | Работа в группе: анализировать уместность использования средств общения в предложенных речевых ситуациях; Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок;  Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах; Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики,поддерживать разговор, приводить доводы);  Речевой тренинг: при разыгрывании ситуаций анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны; | Устный; письменный; текущий;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| 8.3. | Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам | 3 | 0 | 0 |  | Составление устного рассказа по картине с опорой на вопросы / с опорой на ключевые слова / самостоятельно;  Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею;  Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Устный рассказ об этой картине;  Устный рассказ об этой картине;  Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию;  Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по очереди подбирают учащиеся класса и готовят устный рассказ о выбранной картине;  Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии или по вопросам учителя; | Устный; письменный; текущий;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.4. | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. | 3 | 0 | 0 |  | Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста;  Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «не текстов» (нарушена последовательность предложений  / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли;  Работа в парах: различение текста и «не текста», аргументация своей точки зрения; Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание предположений о способах связи предложе‐ ний в тексте;  Наблюдение за последовательностью предложений в тексте;  Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста — необходимо определить правильный порядок предложений в тексте; | Устный; письменный; текущий;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| 8.5. | Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков  к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). | 4 | 0 | 0 |  | Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов; Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема;  Совместная работа: определение последовательности абзацев в тексте с нарушенным порядком следования абзацев; Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев; Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены;  Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца; Практическая работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в предложение; | Устный; письменный; текущий;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8.6. | Знакомство с жанром поздравления. | 2 | 0 | 0 |  | Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений;  Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися); | Устный; письменный; текущий;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| 8.7. | Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. | 5 | 0 | 0 |  | Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста;  Наблюдение за особенностями текста- описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания;  Обсуждение различных текстовописаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий; Наблюдение за текстомповествованием и установление его особенностей;  Работа в группах: сравнение текстов-‐ повествований с текстами-описаниями; Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей;  Учебный диалог «Что важно для составления текста-рассуждения?»; | Устный; письменный; текущий;; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| 8.8. | Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы | 5 | 0 | 0 |  | Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов);  Устные ответы на поставленные к тексту вопросы;  Устный пересказ текста с опорой на вопросы; Письменное подробное изложение содержания текста с опорой на вопросы; Самопроверка с возможностью коррек‐ тировки пересказа; | Устный; письменный; текущий; | [http://school](http://school/)  -collection.edu.ru/ |
| Итого по разделу: | | 30 |  | | | | | |
| Резервное время | | 30 |  | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 12 |  | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
|  | Знакомство с учебником «Русский язык». Какая бывает речь? | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Что можно узнать о человеке по его речи? | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Диалог и монолог. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Что такое текст? Тема текста. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Главная мысль текста. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Части текста. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Предложение как единица речи, его назначение и признаки. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Связь слов в предложении. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | **Входной диктант по теме «Повторение».** | 1 | 1 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками.  Главные члены предложения. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Второстепенные члены предложения. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Распространённые и нераспространённые предложения. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Связь слов в предложении. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обучающее сочинение по картине И. С. Остроухова «Золотая осень». | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками.  Обобщение знаний по теме « Текст. Предложение». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Проверка знаний по теме « Текст. Предложение». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Лексическое значение слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Однозначные и многозначные слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Прямое и переносное значение многозначных слов. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Синонимы. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Антонимы. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Изложение повествовательного текста. | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Родственные слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Родственные слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Корень слова. Однокоренные слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Слог как минимальная произносительная единица. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Ударение. Как определить ударный слог. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Перенос слова с одной строки на другую. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обучающее сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обобщение знаний по теме «Слова». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | **Контрольный диктант за 1 четверть.** | 1 | 1 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками.  Проверка знаний по теме «Слова». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Звуки и буквы. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Звуки и буквы. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Русский алфавит, или Азбука. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Использование алфавита при работе со словарями. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Употребление прописной (заглавной) буквы. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Сочинение по репродукции картины З.Е. Серебряковой «За обедом». | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Гласные звуки и буквы и их признаки. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Гласные звуки. Слова с буквой э. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Способы проверки написания буквы, обозначающей гласный звук в корне слова | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание словарных слов. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. | 1 | 0 |  |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Сочинение по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство». | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обобщение и проверка знаний по теме «Гласные звуки». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Согласные звуки. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Согласный звук и буква Й. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Слова с удвоенными согласными. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Сочинение по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси». | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками, допущенными в сочинении.  Проект «И в шутку и всерьез». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обобщение и проверка знаний по теме «Согласные звуки». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Проект «Пишем письмо». | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Буквосочетания с шипящими звуками *чк, чн, чт, щн, нч.* | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Буквосочетания с шипящими звуками *чк, чн, чт, щн, нч.* | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание в словах буквосочетаний *чк, чн, чт, щн, нч.* Проект «Рифма». | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Буквосочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу .* | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Буквосочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу.* | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обобщение и проверка знаний по теме «Буквосочетания с шипящими звуками». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | **Контрольный диктант за 2 четверть.** | 1 | 1 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Звонкие и глухие согласные звуки. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным . | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным . | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Изложение текста по вопросам. | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками.  Обобщение знаний об изученных орфограммах. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обобщение и проверка знаний по теме «Звонкие и глухие согласные звуки». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Разделительный мягкий знак (ь). | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь). | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | **Контрольная работа по теме «Звуки и буквы»** | 1 | 1 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Части речи. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Употребление частей речи в тексте. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Одушевлённые и неодушевленные имена существительные. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Одушевлённые и неодушевленные имена существительные. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание собственных имен существительных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание собственных имен существительных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание собственных имен существительных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание собственных имен существительных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Единственное и множественное число имен существительных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Изменение имен существительных по числам. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Число имен существительных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Подробное изложение повествовательного текста. | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение знаний об имени существительном. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Проверка знаний по теме «Имя существительное». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Глагол как часть речи. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Значение глагола в речи. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Признаки глагола. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Сочинение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Единственное и множественное число глаголов. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Единственное и множественное число глаголов. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание частицы НЕ с глаголами. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Текст-повествование и роль в нем глаголов. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Составление текста-повествования на заданную тему. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | **Контрольный диктант за 3 четверть.** | 1 | 1 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Проверка знаний по теме «Глагол». | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Связь имени прилагательного с именем существительным. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Значение и употребление в речи имен прилагательных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Значение и употребление в речи имен прилагательных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Единственное и множественное число имен прилагательных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Единственное и множественное число имен прилагательных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Составление текста-описания по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Проверка знаний по теме «Имя прилагательное» | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Местоимение как часть речи | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Местоимение: значение и употребление в речи | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Местоимение как часть речи | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Текст-рассуждение | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обобщение и проверка знаний о местоимении. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание предлогов с именами существительными. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание предлогов с именами существительными. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правописание предлогов с именами существительными. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Восстановление деформированного повествовательного текста | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Обобщение и проверка знаний по теме «Предлоги» | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Проект «В словари – за частями речи!» | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | **Итоговый контрольный диктант** | 1 | 1 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Текст. Типы текстов | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Текст-описание по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом бору» | 1 | 0 | 1 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Предложение. | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Предложение. Связь слов в предложении | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Предложение. Члены предложения | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Части речи | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Части речи | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Части речи | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Звуки и буквы | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Правила правописания | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | **Итоговая тестовая работа** | 1 | 1 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Работа над ошибками | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Итоговое повторение | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Итоговое повторение | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Итоговое повторение | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Итоговое повторение | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
|  | Итоговое повторение | 1 | 0 | 0 |  | <https://resh.edu.ru><https://uchi.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 10 | 12 | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Канакина В.П., Горецкий В.Г., Русский язык (в 2 частях). Учебник. 2 класс. Акционерное общество

«Издательство «Просвещение»; Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическое пособие Русский язык 2 класс

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

https://infourok.ru/ https //nsportal.ru https://resh.edu.ru

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Мультимедийное оборудование

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Комплект таблиц по русскому языку 2 класс, карточки для индивидуальной, групповой и фронтальной работы, раздаточный материал